Sehr geehrte Damen und Herren,

Es ist uns eine große Freude, Ihnen das 11. Internationale Halleiner Schlagzeugfestival präsentieren zu dürfen.

Freuen Sie sich auf Workshops und Konzerte mit Internationalen Stars. Ob Klassik oder Jazz, Duos oder große Orchester.

Mit Power starten wir mit der Band „Waikiki“ in die Konzertreihe. Mit Spannung erwarten wir die Weltpremiere eines Stücks des jungen Flötisten Fabian Johannes Egger, der gemeinsam mit Jakob Mancinelli spielen wird. Der indische Künstler K K Ghandhi wird beim Konzert von „Duo InContra und Stefano Grasso“ live zur Musik malen und auch Malworkshops für Kinder anbieten. Jazzige Töne hören wir von der Salzburger Band „Sax & Smile“ und „Doro‘s Jazzland“.

Zum krönenden Abschluss mit Preisverleihung spielt das Halleiner Kammerorchester mit den beiden Solisten Ludwig Albert und Rodrigo Marques, dirigiert von Khac-Uyen Nguyen. Zum 3. Mal wird im Rahmen des Festivals auch ein internationaler Wettbewerb ausgetragen.

Für die Jüngsten erzählt Manfred Baumann vom Geheimnis der Keltenmaske und Thomas J. Hauck von Graf Wenzelslaus, dem Geräuschesammler.

Essen für den guten Zweck.

Bei allen Abendkonzerten in der Mittelschule Hallein-Burgried versorgt uns Martina Mathur vom Verein Taj MaHallein mit einem köstlichen Buffet. Der Reinerlös kommt Projekten in Indien zugute.

Das Team der Halleiner Schlagwerkstatt
Künstlerische Leitung: Ivan Mancinelli

**FR 5. Mai**
08:50 Uhr, 10:00 Uhr + 17:00 Uhr
**Trommel mit!** mit Giulio Tosatti

**SA 6. Mai**
19:30 Uhr **Waikiki**
Drumline

**FR 12. Mai**
19:30 Uhr **Sax & Smile**

**SA 13. Mai**
19:30 Uhr **Duo InContra + Stefano Grasso**
dazu Live-Painting von K. K. Gandhi
Quartett „Schlagwerk Bande“

**SO 14. Mai**
10:30 Uhr K. K. Gandhi **Malworkshop für Kinder**
10:30 Uhr **Matinée** mit Jakob Mancinelli und Fabian Johannes Egger

**FR 19. Mai**
19:30 Uhr **Thomas Grubinger, Doro Hanke, Martin Gasselsberger** und **Herbert Berger**
„3 Peperoncini“ - 1. Preis bei prima la musica

**SA 20. Mai**
19:30 Uhr **Halleiner Kammerorchester**
Dirigent: Khac-Uyen Nguyen
Solisten: Ludwig Albert + Rodrigo Marques

**Schulaufführungen**
MO 8. + DI 9. Mai - 10:00 Uhr **Das Geheimnis der Keltenmaske**
DI 16. Mai + MI 17. Mai - 8:50 Uhr **Graf Wenzelslaus**

**Wettbewerb**
18.-20. Mai
Jury: Ludwig Albert – Royal Conservatoire Antwerp, Belgien | Ivana Bilic – Zagreb Academy of Music, Kroatien | Antonio Ceravolo – 1. Paukinist am kroatischen Nationaltheater Rijeka | Thomas Grubinger – Schlagwerklehrer Musikum Salzburg

**Workshops**
18. - 20. Mai mit Ludwig Albert, Ivana Bilic und Antonio Ceravolo

*Programmänderungen vorbehalten.*

**Ivan schickt mir noch die E-Mail-Kontakte aller Künster für Rückfragen.**